

グリルフクシマ Xmas デイナーコンサート

天満敦子 & 勝呂真也
(ヴァイオリン) (ピアノ)

2023

12.17日



お一人様 28,000 円 (税込)

お飲み物・サービス料は別途頂戴致します

フランス料理 コースディナー
グラスシャンパン付

受付開始 15:30

コンサートタイム 16:00~17:00

銀杏の間 (地下1階)

ディナータイム 17:15~

グリルフクシマ (1階)



天満敦子 Atsuko Temma / ヴァイオリン 東京藝術大学大学院修了。海野義雄、故レオニード・コーガン、ヘルマン・クレッパースらに師事。在学中に日本音楽コンクール第1位、ロン・ティボー国際コンクール特別銀賞等を受賞。1993年にルーマニアの作曲家ボルムベスクの「望郷のバラード」を日本に紹介。クラシック界異例の5万枚を超える大ヒットとなった。「望郷のバラード」はまさに彼女の代名詞のような存在になっている。この曲をめぐる謎とヴァイオリニストの恋愛を描いた高樹のぶ子の小説『百年の預言』のヒロインは、天満をモデルとしている。アルバム「ねむの木の子守唄」が第47回日本レコード大賞企画賞を受賞。テレビ、ラジオ出演も多く、天衣無縫、個性味あふれる語り口とステージにおける強烈な自己投入が広く人々から愛されている。現在、東邦音楽大学大学院教授、松本市四賀音楽村村長。

勝呂真也 Maya Suguro / ピアノ 国立音楽大学ピアノ科卒。横井正子、池澤幹男、阿部富美子に師事。'97年クイーンエリザベス2ワールドクルーズ・オフィシャルコンサートで古澤巖(ヴァイオリン)と共演。'98年よりグローバル海外コンサートシリーズに出演。'99年からグローバル・カルチャーサロン、フィランソロピープロジェクトのコンサートに定期出演。'01年から毎年、フランスのカルテット・ラヴェル来日公演シリーズで共演。国内外でヴァイオリンの天満敦子、古澤巖、カルテット・ラヴェル(弦楽四重奏)、ルドヴィート・カンタ(チェロ)、クリストフ・ボー(チェロ)、許可(二胡)らと共演し、好評を博している。



※お席に限りがございます。お早めの御予約をお願いいたします。



五野精養軒

TEL 03-3821-2181(代表)

ご予約はグリルフクシマ
クリスマスディナー予約係へ

ご予約受付中

〒110-8715

東京都台東区上野公園4番58号

FAX: 03-3822-1330

<https://www.seiyoken.co.jp>

